

Innhold

Slide: 2	Introduksjon
3	Programmer inkludert
4	Installasjon - PC
5	Nettverk installasjon & teknisk informasjon
6	Links to QCA Musikkoppgaver
7	Linker til Unit 3B of the QCA ICT scheme of work
8	PC - Minimum systemkrav
9	Utforske
10	Læreralternativer - Sortere arbeid
11	Læreralternativer - Skriverinstillinger
12	Spille
13	Rytme
14	Sekvens
15	Synthe
16	Komponere
17	Om 2Simple
18	Kontakt Enkel IKT
19	Kopieringsrettigheter og varemerker



Enkle musikkverktøy

2

2Simple Musikkverktøy består av seks enkle programmer for de yngste Barna kan utforske og bli kjent med mange forskjellige begreper innen musikk, fra å lage enkel lydsekvenser og rytmer til å komponere et lite musikkstykke—noe for både for nybegynnere og de som allerede kan noe!

Hjepevideoene kan brukes både for lærerne og elevene. Objektivt og teknikker fokuserer på og er nært tilknyttet QCA Schemes of Work for musikk og IKT. Selv om programmet er laget for amatører kan det brukes til å utvikle og lære viktige musikalske begreper.



MUS_UG_004

Inkludert I Enkle musikkverktøy:

3

Utforske

Enkelt: bare klikk på bildene for å spille lyder og musikk. Disse kan bygges opp til enkle melodier som kan lagres.

Spille

Utvikle forståelse av tonehøyde og melodi ved å bruke en enkel keyboard på skjermen.
12 forskjellige lyder.

Ryttme

Verktøy for å utvikle ryttmemønster, utforske hvilke effekter tempo har og introdusere grunnleggende begreper om notasjon.

Sekvenser

Bygg opp lydsekvenser på en enkel måte. Kun dra & slipp (drag & drop) for å lage din melodi.

Synthe

Synthe over 50 musikkinstrumenter. Du kan ta opp og spill tilbake musikken din, eksportere til 'Sekvenser', eller bruke komposisjonen i en presentasjon eller på hjemmesiden.

Komponere

En enkel å forstå introduksjon til tradisjonell komposisjon. Lag komposisjoner og eksporter som midi filer som kan brukes på hjemmesiden og i presentasjoner.

Installasjon - PC

4

Følg instruksjonene på 'Quick Start' kortet.

Hvis disse ikke virker på din PC:

1. Sett CD'en inn
2. Klikk '**Start - Kjør**'
3. Skriv **D:\setup.exe** (Hvis din CD-driver er E, skriv **E:\setup.exe** osv.)
4. Klikk **OK**
5. Følg instruksjonene på skjermen for å fullføre installasjonen.

Dette vil installere programmet og tilføye en lenk fra startmenyen.

Nettverkinstallasjon & teknisk informasjon 5

Installere Enkle musikkverktøy

Enkle musikkverktøy er laget for å virke på ALLE nettverk. Du finner klare instruksjoner på CD'en og vi tilbyr full støtte på engelsk—se www.2simple.com/support

Hvis du trenger hjelp utover dette, ta kontakt: support@2simple.com eller Enkelikt@tele2.no hvis du ikke kan kommunisere på engelsk.

2Simple gjør MSI installasjoner gratis.

Vi vet at nettverk er forskjellige fra hverandre og vi vil hjelpe deg der det er nødvendig. Hvis noen av våre instruksjoner ikke virker, ta kontakt med oss og vi vil finne ut av det.

2Simple Software
Enterprise House
2 The Crest
Hendon, London
NW4 2HN
Tel: (+44) 020 8203 1781
Fax: (+44) 020 8202 6370

Links to QCA Music scheme of work

6

Unit from QCA Music SoW	Software	One objective from the unit (section)	How this can be delivered using 2Simple Music Toolkit
Unit 1: Ongoing skills	2Explore	(7) to listen carefully and develop their aural memory	Play 'Copy cats': Teacher plays short rhythmic phrases and sings short rhythmic phrases for children to copy.
Unit 2: Sounds interesting - Exploring sounds	2Sequence	(7) to use sounds expressively to illustrate a story	Read a short story and demonstrate how sounds could be added to make the story more atmospheric. Children create own
Unit 4: Feel the pulse - Exploring pulse & rhythm	2Beat	(6) how to create rhythmic patterns based on words and phrases	Children think of a word or a phrase then create a rhythm to match it.
Unit 5: Exploring pitch	2Play	(4) Exploration: How can we make sounds higher/lower? (what is pitch & how can we relate it to symbols)	Children create short compositions to describe animals using high & low sounds.
Unit 10: Play it again - Exploring rhythmic patterns	2Sequence	To compose music using rhythmic ostinato (a short melody or pattern that is constantly repeated)	Children create short piece of music in response to an image, story or phrase.
Unit 11: The class orchestra - Exploring arrangements	2Play, 2Beat, 2Synthesise	Exploration: how can we make our own accompaniment?	Children work in groups using real instruments and software to arrange a performance where different children and computers are playing different parts of the composition.
Unit 13: Painting with sound - Exploring sound colours	2Sequence, 2Synthesise	how pitched sounds can be combined	Children explore playing combinations of 3 notes to create different moods. They then create an short composition to match an image.
Unit 18: Journey into space - Exploring sound sources	2Sequence & 2Synthesise or 2Compose	To explore a wide range of sound sources, including ICT, to capture, explore, change and communicate sounds	Create a <i>soundscape</i> to describe contrasting moods, sensations and/or events linked to space, eg take off and weightless travel over long distances, conditions on different planets.

Links to Unit 3B of the QCA ICT scheme of work

7

Objectives from QCA ICT SoW Unit 3B—Manipulating Sound	Software	Examples of how this could be delivered with the 2Simple Music Toolkit, based on the activities described by the QCA SoW
Key idea: that ICT can be used to select and control sounds	2Explore	Introduce children to the sounds in 2Explore and encourage them to listen carefully to the quality of sounds (timbre) and describe them using a musical and expressive vocabulary. Ask children to take it in turns to select and play the musical sounds they have chosen on the keyboard.
Key idea: that sounds can be stored on Computer	2Explore 2Play	Discuss families of instruments, such as strings, wind and percussion. Demonstrate sounds and features of these instruments using classroom instruments and sounds in 2Play and 2Explore
Key idea: that ICT can be used to organise and reorganise sounds Technique: to use ICT to record sounds	2Sequence	Demonstrate a piece of music software in which an icon represents a musical phrase. The class discuss which pictures have musical phrases that sound happy/sad, fast/slow, or sound like the beginning/ middle/end. Together the class choose four pictures and create a musical sequence. They suggest lyrics to fit in with the melody. After rehearsal the children perform and record the class song.
Technique: to use icons to arrange musical phrases	2Sequence 2Beat	Work with the class to create a longer musical composition using the same software to create 'a loop' (repeating a complete section of music as many times as required). Ask groups of children to take turns to improvise percussion parts. Ask the class to identify the rhythmic pattern which can be repeated and to devise a percussive accompaniment. They record their ideas using symbols and record their performance. Discuss with the children some of the differences between the live and computer-controlled aspects of the composition.
Key idea: that electronic and live sounds can be combined in a performance	2Sequence, 2Play (and/or 2Synthesise and 2Compose)	Tell the class that they are going to experiment with 2Sequence and create simple melodies. Divide the class into groups and encourage the groups to think about creating a mood in their compositions by selecting appropriate sounds and phrases. Ask them to think about the structure of their compositions, by using a simple pattern such as AABA. Ask them to save their compositions and present them to the rest of the class.

PC - Systemkrav

8

Operating System:	Windows 95 / 98 / 98SE / ME / NT4 (SP3) / 2000 / XP
Processor:	Pentium 100 mhz
Memory:	64MB RAM
Hard Drive:	45MB + 75MB for videos
Display:	800 x 600
Sound Card:	Required
CD-ROM Drive:	Required for Installation
Printer:	Optional
Other:	Adobe Acrobat Reader to view User Guide - this is available on your CD

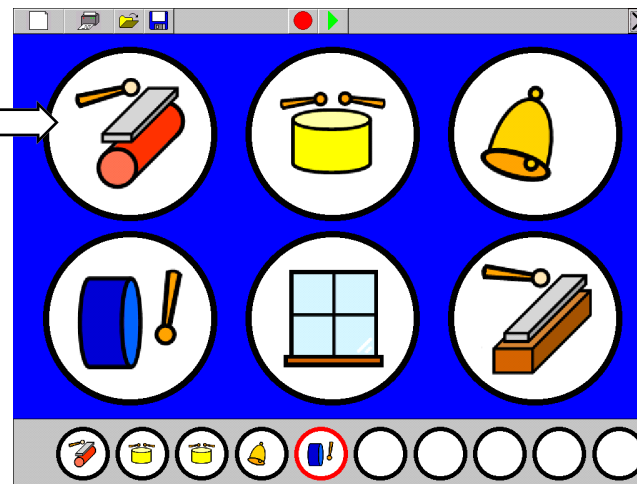
Utforske

Et enkelt program for å introdusere lyd og musikk på dataen.

Klikk på en sirkel for å spille en lyd, eller bruk tastene F1-F6. Utforsk med andre taster...



Når du klikker 'Ny' kan barna velge instrumentgruppe eller lyder de ønsker å bruke.



Ta opp en melodi eller lydsekvenser

Bruk disse knappene for å ta opp dine egne melodier. Lydene du spiller kommer frem i de små sirklene neders på skjermen.



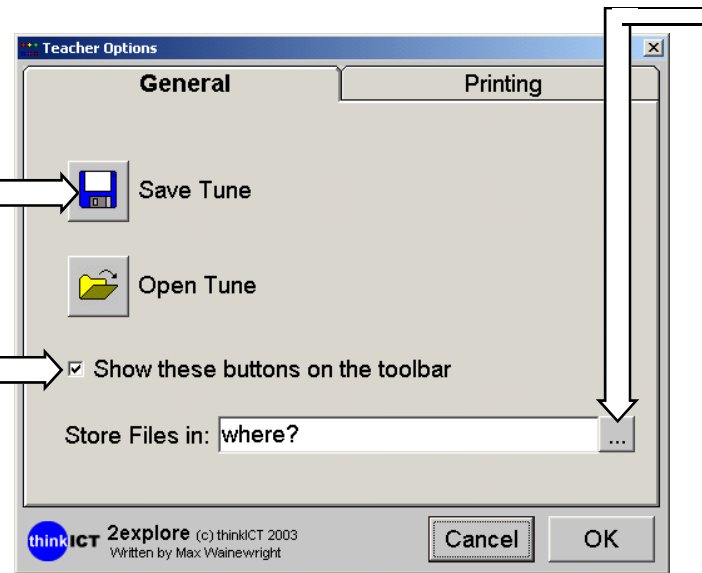
Læreralternativer - Lagring

10

Noen instillinger kan justeres fra læreralternativene.
For å gå til læreralternativene, hold ned 'Control' og 'Shift', og så klikk 'O'.

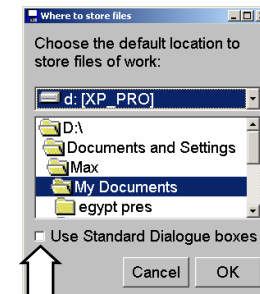
Klikk lagre eller
åpne-knappen for
å lagre eller
åpne arbeidet ditt

Klikk denne
boksen hvis du
vil at elevene
skal kunne bruke
disse knappene.



Klikk her for å velge
hvor du skal lagre
filene.

Barna kan da kun lagre
filer i valgte mappe.



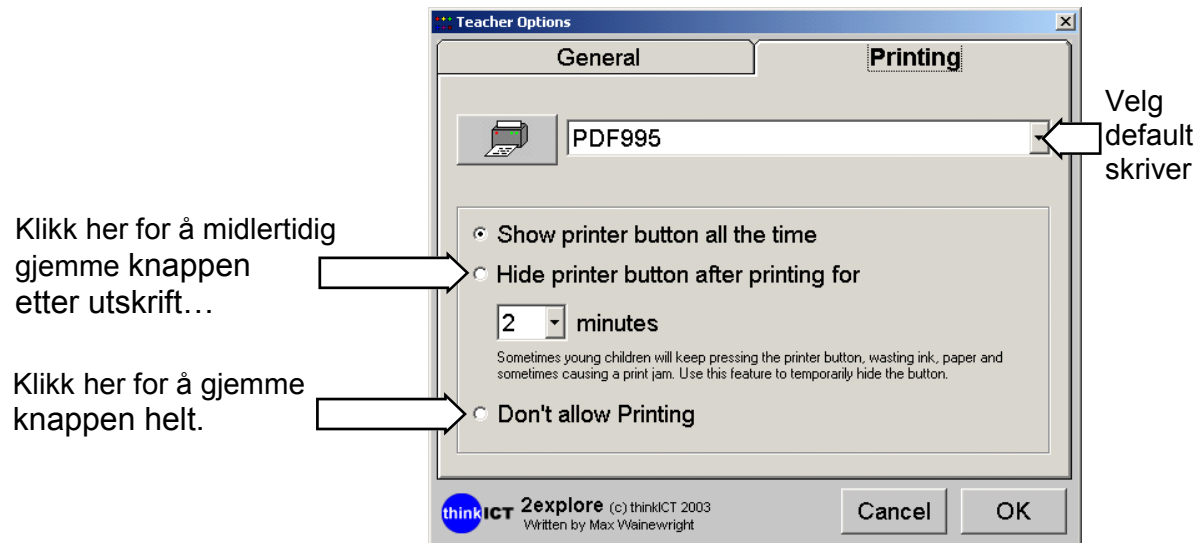
Hvis du ønsker at
barna skal kunne lagre
hvor som helst, klikk her.

Læreralternativer- Skriverinnstillinger

11

For å gå til læreralternativene, hold ned 'Control' og 'Shift', og så klikk 'O'.

Vi ønsker at barna skal bli uavhengige brukere av IKT – kanskje bortsett fra å skrive ut... Barna bruker denne muligheten litt for ofte kanskje og kaster bort blekk og papir osv.



Spille

12

Enkel å bruke keyboard-instrument med 12 lyder.

Velg instrument

Spill med å klikke med musa
Eller bruk tastaturet:

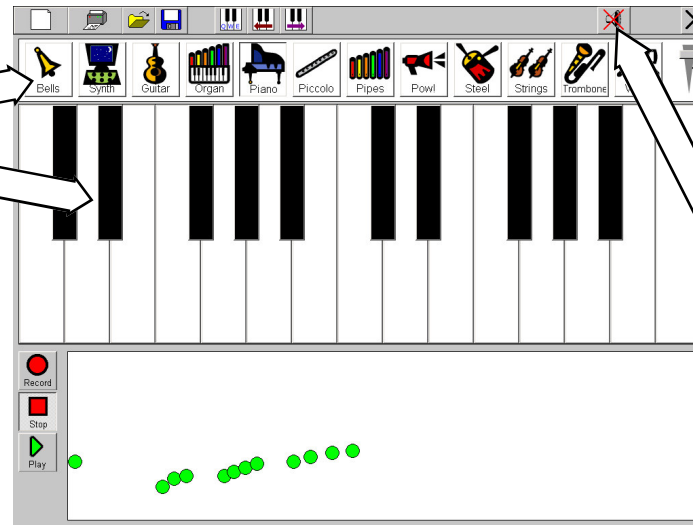


Klikk her for å se hvilke taster du skal bruke

Gå ned en oktav (spill lavere noter)



Gå opp en oktav (spill høyere noter)



Volum

Slå av all lyd!

Ta opp en melodi



Record



Stop



Play

Bruk disse knappene for å ta opp din egen melodi. De lydene du spiller kommer opp som sirkler. Disse sirklene vil hjelpe barna til å forstå tonehøyder. Klikk lagre-knappen eller åpne-knappen for å lagre eller åpne.

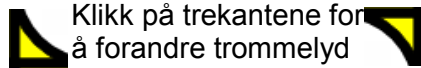
Rytme

13

Utforsk rytme på en enkel måte. Kan brukes som rytme til melodier du laget i 'Spille', eller sammen med virkelige instrumenter!



Klikk på trommene i sirklene eller klikk 1,2,3 og 4 for å spille trommelydene.



Klikk på trekantene for å forandre trommelyd

Bygg opp en rytme ved å klikke i rutene på hver linje. (Klikk på ny for å slå av trommen).

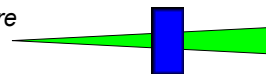


Start rytmen

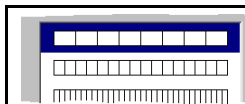
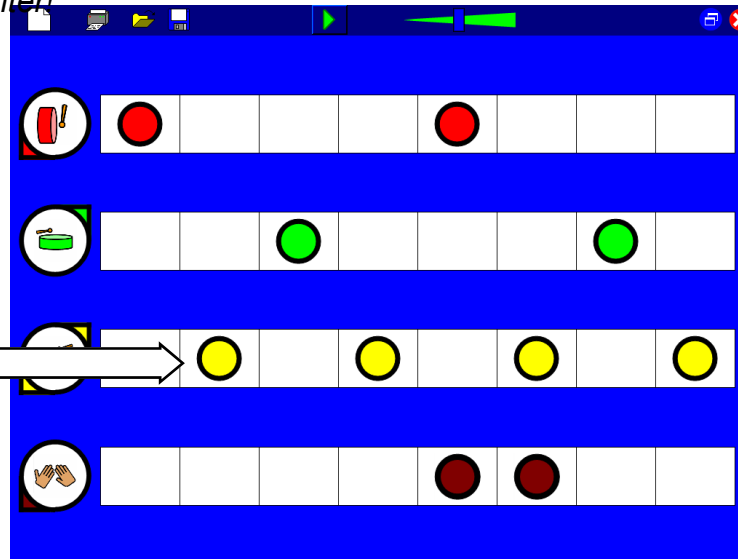


Stopp

Saktere



Fortere



Velg forskjellige rytmer ved å klikke 'Ny'





Klikk lagre eller åpne for å lagre og åpne rytmen

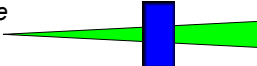
Sekvenser


Kombiner fire enkle lydsekvenser for å lage din egen melodi eller lydfortelling.


Velg en lydgruppe ved å klikke på indeksene nederst.


Klikk på en av lydene for å høre den, eller dra den (museknappen ned) til et lydspor (rute) for å bygge opp en lydsekvens.

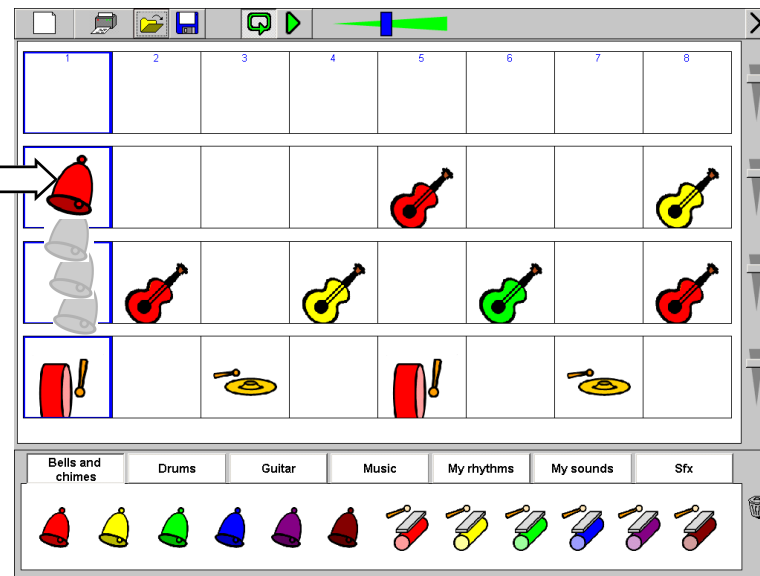
  Starte or stoppe sekvensen

Saktere  Fortere




 Forandre volumet for en sekvens

 Dra lydene rundt for å forandre når de spiller.

 Dropp dem i søppelkassa foe å slette dem.



My sounds

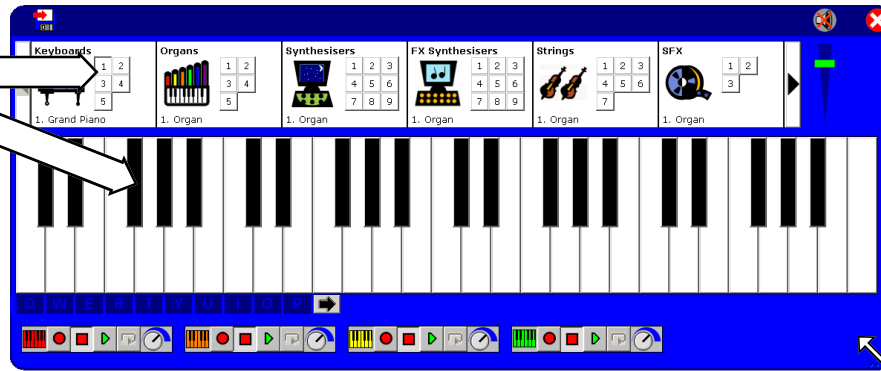
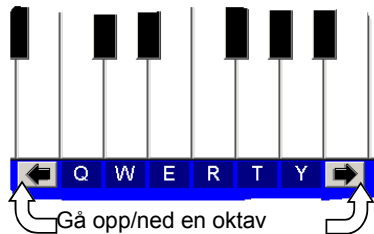
Bruk dine egne lyder/melodier—Klikk 'Mine lyder'-indeksen og alle melodiene du har tatt opp vises der. Kun dra disse inn i sekvensen din for å bruke dem.

Synthe

En mer avansert keyboard med over 50 lyder og muligheten til å ta opp og spille sammensatte musikalske avsnitt .

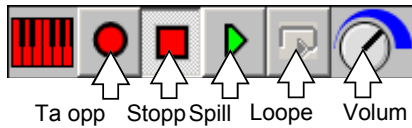
Velg et instrument

Spill ved å klikke med musen eller bruk tastaturet:



Ta opp og spill melodier

Opp til 8 'minnebanker' kan brukes (Keyboarden må forstørres slik at den blir stor nok til å vise alle 8)



Lagre og eksportere melodier

Melodiene lagres automatisk når du exit *Synthe.

Hvis du ønsker å bruke melodiene dine i en presentasjon eller på hjemmesida, bruk eksportere-knappen for å lagre som MIDI filer.

Komponere

En enkel introduksjon til standard musikknoter. Barna kan lage enkle komposisjoner.
MERK; Internasjonal H=B i Scandinavia.

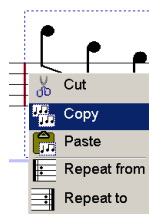


Flytt den røde markøren til hvor du ønsker å plassere en note. Klikk høyre museknapp for å høre noten eller venstre knapp for å plassere den der.

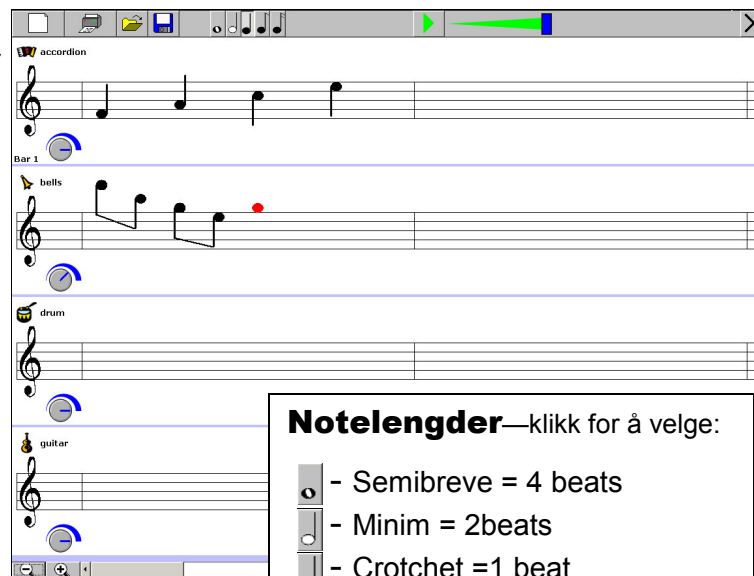


Velg et instrument til å spille notene i hver notelinje.

Velg hvor høyt instrumentet skal spille



Høyreklikk på musa i begynnelsen eller på slutten av en takt for å klippe, kopiere eller lime inn alle notene i takten, eller for å sette gjenta-punkter.



Notelengder—klikk for å velge:

- Semibreve = 4 beats
- Minim = 2beats
- Crotchet =1 beat
- Quaver = 1/2 a beat
- Semi-quaver = 1/4 of a beat



About 2Simple

17

Our software is designed on the following principles:

Simplicity of use

The software has evolved in the classroom to meet the needs of very young pupils. It is simple to learn and simple to use. There are no 'wrong buttons' to press.

Transfer of skills

Our software has a common look and feel. It is designed to take pupils from what is familiar towards standard Windows™ interfaces.

Developed in the classroom for the UK curriculum

The software has been developed to meet the needs of the UK curriculum. It has been tested & refined in the classroom, & has evolved based on research & suggestions from teachers.

Video of Ideas for activities

Our software comes with a large number of ideas for use and tutorials. These take the form of short videos which run on the computer and teach staff and pupils to use the software in an appropriate curriculum context.

Emphasis on creativity


Making the software simple allows pupils to focus on the content of their work. Whilst the software is powerful, it is the pupils who are creating, not the computer.

Reading age

Many pupils are held back by complex language in some software packages. Our software uses simple icons & appropriate text, ensuring reading age is not a barrier to ICT learning.

Independent use

The simplicity of the software, combined with the use of video makes the software ideal for independent use.





Kontakt Enkel IKT

18

Du kan kontakte oss på:

Enkelikt@tele2.no

Teknisk hjelp (på engelsk)

For support issues: www.2Simple.com/support or support@2Simple.com

Tel: (+44) 020 8203 1781

Fax: (+44) 020 8202 6370

Teknisk hjelp (på norsk) - kontakt Enkel IKT og vi vil viderefremidle til 2Simple

Du kan skrive til oss:

Enkel IKT

Frøtvedtveien 14

3474 Åros

www.enkelikt.com



Kopieringsrett og varemerke

19

The software described in this document is a proprietary product of 2Simple Software Ltd and is furnished to the user under a license for use as specified in the license agreement. The software may be used or copied only in accordance with the terms of the agreement. Information in this document is subject to change without notice and does not represent a commitment on the part of 2Simple Software Ltd. No part of this document may be reproduced, transmitted, transcribed, stored in any retrieval system, or translated into any language without the express written permission of 2Simple Software Ltd.

Trademarks

2Simple, 2Simple Software, and Music Toolkit are trademarks of 2Simple Software Ltd.
Adobe Reader is a registered trademark of Adobe Systems.

All other trademarks and registered trademarks mentioned in this document are the property of their respective owners.

Copyright

Copyright © 2006, 2Simple Software Ltd. All Rights Reserved.
2Simple Software, United Kingdom
info@2Simple.com • www.2Simple.com
Simple City + User Guide - 4th (UK) Edition - Version - 004 (February 2006)
Author: Max Wainewright, Ashley Goldstein, 2Simple Software Ltd.
Developer: Max Wainewright